

MONTEVERDI

Madrigaux

BANCHIERI

Comédies madrigalesques

Les madrigaux du 4ème livre de Monteverdi sont les plus beaux et les plus inventifs de son temps.

Banchieri utilise le madrigal de façon parodique et y introduit les personnages de la commedia dell'arte dans ses comédies madrigalesques « la barca di Venezia per Padova » et « il festino nella sera di Giovedì grasso avanti la Cena »

Marie-Camille Vaquié *soprano*

Emmanuelle Fruchard *mezzo*

Philippe Loeuillet *alto et guitare baroque*

Jean-Noël Poggiali *ténor*

Jean-Richard Fleurençois *basse*

Nicolas Muzy *théorbe*



Prix & conditions: nous contacter



Ensemble vocal et instrumental

ANCIONERO

direction Philippe Loeuillet

14, rue du Musée 38200 VIENNE

Tel/fax: 04 74 34 75 81, cancionero@tele2.fr

<http://ensemble.cancionero.free.fr>