

Un bal au temps de Rabelais

Un Maître à danser enseigne au public les pas des principales danses de la Renaissance jouées par les musiciens de Cancionero : branles doubles, simples, morgués, pavanés et gaillardes.

Effectif : 5 intervenants

- maître à danser
- luth et guitare Renaissance
- galoubet et tambour
- cornemuse, percussions
- violon Renaissance

Prix & conditions: nous contacter



Ensemble vocal et instrumental

ANCIONERO

direction Philippe Loeuillet

14, rue du Musée 38200 VIENNE

Tel/fax: 04 74 34 75 81, cancionero@tele2.fr

<http://ensemble.cancionero.free.fr>